

## Aufruf 2 - Come and Show

Come and Show  
vieni e mostra  
viens je te montre  
neu e muossa  
kommt und zeigt

Samstag 6. August 2022

Performances All Day Long, ab 11 Uhr

Herzliche Einladung an alle, zum **krönenden Abschluss** von Sozialer Eleganz, eine Performance zu zeigen. Im öffentlichen Raum, im Park des Museum Tinguely, am Ufer des Rheins, technisch low, selbstorganisiert, ob in Gruppen oder alleine, mit Material oder Sprache, konzeptuell oder barock, ...

### **Kommt und zeigt!**

Wir freuen uns auf vielfältige Performances!

Eine Video- und Fotodokumentation wird vom Team BANG BANG erstellt.  
Für Verpflegung wird gesorgt und eine Spesenpauschale wird ermöglicht.

Für Fragen bitte Mail an: [contact@panch.li](mailto:contact@panch.li)  
Betreff «Fragen Come and Show»

**Anmeldeformular bis zum 30. Juni 2022 schicken an [contact@panch.li](mailto:contact@panch.li)**

Es grüsst herzlichst

Team PANCH Soziale Eleganz: Lilian Frei, Judith Huber, Elsbeth Iten, Vera Kovacevska, Regula Michell, Mirzlekid, Maricruz Peñaloza, Ursula Scherrer, Hanga Séra  
[www.panch.li/panch-activities/social-elegance/](http://www.panch.li/panch-activities/social-elegance/)

und

Team BANG BANG: Lena Eriksson, Muda Mathis, Chris Regn, Andrea Saemann



\*BANG BANG – translokale Performance Geschichte:n  
eine Initiative von Performance Chronik Basel  
realisiert in Partnerschaft mit dem Museum Tinguely



PANCH Soziale Eleganz, im Rahmen von \*BANG BANG, translokale Performance Geschichte:n

## ANMELDUNG

### COME AND SHOW – Samstag 6. August 2022

Performances All Day Long, ab 11 Uhr morgens im Park des Museum Tinguely, Basel.

**bis spätestens 30. Juni 2022 an: [contact@panch.li](mailto:contact@panch.li)**

Name/Name der Gruppe	
Vorname, Nachname verantwortliche Person	
e-Mail und Mobile verantwortliche Person	
Beteiligte Personen	
Geplante Performance (Kurzbeschreibung)	
Dauer Performance	
Bevorzugter Ort • kleine, runde Bühne • Pavillon • Wiese • Wäldchen • Flussufer • ...	<b>Je nach Anzahl der Anmeldungen werden wir Anpassungen vornehmen!</b>

#### Zu beachten:

- Jede und jeder ist selbst verantwortlich für ihre/seine Arbeit
- Bitte alles selber mitbringen
- Wir sind im Park vom Museum Tinguely
- Der Ablauf wird von uns im Vorfeld festgelegt
- Der ganze Anlass wird mit Video und Foto dokumentiert

#### Was nicht gemacht werden darf:

- **Kein Feuer!**
- **Keine giftigen Flüssigkeiten!**

Die Regeln der Nachhaltigkeit sollen gelten

Bitte Rücksicht nehmen auf alle anderen Performer:innen und auf das Umfeld.

Wir ermöglichen eine Spesenentschädigung.

Die Höhe des Betrages werden wir nach Eingang der Anmeldungen mitteilen.

\*BANG BANG – translokale Performance Geschichte:n, eine Initiative von Performance Chronik Basel  
realisiert in Partnerschaft mit dem Museum Tinguely als Teilprojekt von Revolving Hi:stories,  
Dauer: 7.Juni 2022 – 21.August 2022