



Prévisite pour la presse :
Mardi, 16 novembre 2021 à 10h30

Vernissage :
Mardi, 16 novembre 2021 à 18h30

Documents et visuels :
tinguely.ch/fr/presse-download

Merci Seppi. Un cadeau merveilleux

17 novembre 2021 – 13 mars 2022

Josef « Seppi » Imhof, assistant de **Jean Tinguely de 1971 jusqu'à la mort de l'artiste en 1991, a rassemblé de nombreuses œuvres sur papier tout au long des années où, très régulièrement et de très près, il a accompagné Tinguely.** On trouve là des dessins, des gravures, des collages, des lettres, des croquis de travail, des aquarelles méticuleuses. Ce sont tous **de témoignages d'une relation intense entre l'artiste et son assistant.** **Seppi Imhof a fait don au Musée Tinguely de sa collection d'œuvres sur papier, qui sera présentée dans le cadre de l'exposition « Merci Seppi » du 17 novembre 2021 au 13 mars 2022.**

Les histoires sur le travail de Seppi Imhof en tant qu'assistant de Jean Tinguely se bousculent. Que ce soit le recrutement au buffet de la gare (avec la question clé de savoir s'il pouvait aussi « taper le carton »), les récits de voyages et les hébergements aventureux ou les visites chez ou avec des artistes comme Alexander Calder ou Keith Haring – Seppi a presque toujours été là et recueilli non seulement des impressions mais aussi de nombreux souvenirs. Et il aime les raconter et les transmettre.

Parmi ces souvenirs, il y a aussi quantité de lettres, affiches, gravures, notes, « images à avaler », consignes de travail, cartons d'invitation et projets divers que, pour la plupart, Jean Tinguely (et parfois aussi Niki de Saint Phalle) lui a écrits et dédiés. Ce sont des points de repère dans la collaboration avec le patron et ami ; ils évoquent des projets importants des années 1970 et 1980 ainsi que des lieux significatifs : Le Cyclop, Le Crocodrome de Zig et Puce, Il Giardino die Tarocchi, Chaos No. 1, Klamauk, Pit-Stop, Bâle, Fribourg ou Charlotte.

Après avoir travaillé comme conservateur au Musée Tinguely jusqu'en 2008, Seppi Imhof a fait don à celui-ci de sa collection d'œuvres sur papier. Classés par thèmes, lieux et projets, les plus de 400 pièces sont désormais exposées. Par leur volume, ils illustrent également l'intensité avec laquelle les deux hommes ont travaillé et même souvent vécu ensemble

pendant 20 ans, en symbiose presque, mais pourtant dans des domaines et avec des responsabilités bien définis. Cette exposition est donc un hommage, d'une part à Seppi Imhof, le généreux donateur, et d'autre part à l'amitié entre Jean et Seppi qui a rendu tout cela possible.

Informations pratiques Musée Tinguely :

Titre de l'exposition : Merci Seppi. Un cadeau merveilleux

Adresse : Musée Tinguely | Paul Sacher-Anlage 1 | 4002 Bâle

Vernissage : Mardi, 16 novembre 2021 à 18h30

Duration : 17 novembre 2021 – 13 mars 2022

Heures d'ouverture : mardi – dimanche, tous les jours 11h-18h

Sites Internet : www.tinguely.ch

Réseaux sociaux : @museumtinguely | #museumtinguely | #tinguely | #merciseppi

Contact presse : Isabelle Beilfuss | T.: +41 61 68 74 608 | Email : isabelle.beilfuss@roche.com

Le Musée Tinguely est soumis à l'obligation du certificat Covid. Nous vous demandons donc de présenter votre certificat et votre carte d'identité à l'entrée.

Jean Tinguely, collage de lettres à Josef Imhof Sali Sepi / Guet's Neuis, 1975, collage, biros et aquarelle sur papier, 21 x 29,5 cm, Museum Tinguely, Basel, Donation Josef Imhof

© 2021 ProLitteris Zurich; Museum Tinguely, Basel