

SOUND IN A BOTTLE

Ein Wettbewerb mit Wasserklängen im Rahmen der Jubiläumsaktivitäten «25 Years of Moving Art» des Museum Tinguely in Basel

Der Wettbewerb «Sound in a Bottle» soll dazu animieren, die eigene Umwelt aufmerksam wahrzunehmen und selbst kreativ zu werden: Geräuschquelle mit Wasser entdecken oder kreieren und aufnehmen, hochladen, einen Titel finden und ein Wochenende in Basel gewinnen.

Das Museum Tinguely feiert sein 25-jähriges Bestehen im Jahr 2021 und plant dafür eine Schiffsreise von Paris über Antwerpen und Amsterdam durch das Ruhrgebiet rheinaufwärts bis nach Basel. Unter dem Titel «Museum Tinguely AHOY!» macht sich das Museum auf dem umgebauten Frachtschiff MS Evolutie auf den Weg und bringt die innovative Kunst von Jean Tinguely (1925–1991) zu den Menschen. Es wird nicht nur eine schwimmende Ausstellung auf dem Boot zu entdecken geben, sondern auch Performances, Kunstvermittlungsprogramme und viele weitere Veranstaltungen unter anderem durch Kooperationen mit Kulturinstitutionen vor Ort. Alle 12 Stationen haben eine Rolle im Leben Tinguelys gespielt. Mehr Hintergrundinformationen erhalten Sie dazu auf unserer Website: www.mtahoy.com

Der Schweizer Kinetiker war ein Kosmopolit, der seinen Freundinnen und Freunden auf der ganzen Welt bunte Briefcollagen schickte, um in Kontakt zu bleiben. Im Geiste dieser postalischen Grüsse steht: «Sound in a Bottle» - ein hörbarer Gruss mit Wasserklängen.

Wir möchten dazu einladen, eigenständig Hörstücke aufzunehmen, ob es die Entdeckung von besonderen Klangquellen von Wasser oder eigene Plantsch-Kompositionen sind – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Das Ziel von «Sound in a Bottle» ist es, das (Hin-)Hören und die Experimentierfreude zu fördern – vom Musizieren bis hin zur ideenreichen Titelfindung für den eigenen Soundbeitrag. Auf der Routenkarte der Website mtahoy.com können anschliessend die hochgeladenen Beiträge entdeckt und der Ursprung des Klangs kann wie bei einer akustischen Flaschenpost erraten werden. Das Projekt ist als Wettbewerb konzipiert, wodurch die beiden spannendsten Beiträge ein Wochenende in Basel während des Jubiläumfestes (25.-26.09.2021) und der Art Basel 2021 gewinnen werden.

Auf der MS Evolutie gibt es auch einen Workshop zum Thema Wasserklang. So möchten wir dazu beitragen, dass eine schwimmende Plattform geschaffen wird, die kulturellen Austausch und Interaktion bietet, um nach der langen Zeit wieder Begegnung zu ermöglichen: virtuell, auditiv, aber auch wieder vor Ort.

Artist Edition

Begleitend zur Schiffsfahrt wurden mit Radio X zehn Musiker*innen und Künstler*innen eingeladen, einen Soundbeitrag zum Thema Wasserklang zu gestalten. Die Artist Edition «Sound in a Bottle» soll als Inspiration dienen, selbst kreativ zu werden.

Kontakt Museum Tinguely :

Curatorial Assistant

Lisa Marleen Grenzebach

T. +41 61 68 226 32

Email: Lisa.Grenzebach@roche.com

Weitere Informationen:

Schiffsroute: Abfahrt in Basel, 25. Juni 2021 / 1. Station Paris, 17. Juli 2021 / Rückkehr in Basel, 24. September 2021

Ausstellung: «Et tout ceci est vrai! Auf den Spuren von Tinguely zwischen Paris, Amsterdam und Basel»

1. Präsentation: 17. Juli – 26. September 2021 auf dem umgebauten Frachtschiff MS Evolutie im Rahmen von «Museum Tinguely AHOY!»

2. Präsentation: 20. Oktober 2021 – 23. Januar 2022 im Museum Tinguely
(Opening Day: 19. Oktober 2021, 11–20 Uhr)

Adresse: Museum Tinguely | Paul Sacher-Anlage 1 | 4002 Basel

Öffnungszeiten: Di – So, täglich 11-18 Uhr

Webseiten: www.tinguely.ch | www.mtahoy.com

Social Media: @museumtinguely | #museumtinguely | #tinguely |
#museumtinguely25 | #museumtinguelyahoy | #tinguelyontour
#radiox | #lovebasel | #loveswitzerland