

SWISS
CHAMBER
CONCERTS

swisschamberconcerts.ch

VIAMUSICA

SCC Schweizer
Musikpreis 2020

BASEL
2020
2021

VIAMOZART

Dienstag, 13. April 2021 • 19.30 Uhr
Grosser Saal der Musik-Akademie • Basel

JOHANN SEBASTIAN BACH ¹⁶⁸⁵⁻¹⁷⁵⁰
Ricercare a 6 BWV 1079 (1747) bearbeitet für Bläser
von David Philip Hefti (1999)

DAVID PHILIP HEFTI ^{*1975}
Mormorando für Flöte, Oboe, Klarinette und Fagott
(2019) *Uraufführung*

WOLFGANG AMADEUS MOZART ¹⁷⁵⁶⁻¹⁷⁹¹
Gran Partita in B-Dur KV 361/370a für 2 Oboen,
2 Klarinetten, 2 Bassethörner, 4 Waldhörner,
2 Fagotte und Kontrabass (1781)

SWISS CHAMBER SOLOISTS

Felix Renggli ^{Flöte}
Emanuel Abbühl ^{Oboe}
François Benda ^{Klarinette}
Jan Golebiowski ^{Horn}
Sergio Azzolini ^{Fagott}
Mitglieder der SWISS CHAMBER ACADEMY

Zürich • 12.4.2021 • 19.30 Uhr • Kirche St.Peter
Genf • 14.4.2021 • 20 Uhr • Les Salons
Lugano • 15.4.2021 • 19 Uhr • Conservatorio

VIAKODÁLY

Mittwoch, 17. März 2021 • 20 Uhr
Gare du Nord • Basel

GIDEON KLEIN ¹⁹¹⁹⁻¹⁹⁴⁵
Steichtrio (1945)

HEINZ HOLLIGER ^{*1939}
ALÈH STAVÌ, ein Herbstblatt für Hanna Gaifman,
in der Fassung für Viola (2020)
(in memoriam Eliška und Gideon Klein) *Uraufführung*

SÁNDOR VERESS ¹⁹⁰⁷⁻¹⁹⁹²
Steichtrio (1952-1954)

GYÖRGY LIGETI ¹⁹²³⁻²⁰⁰⁶
Sonate für Viola solo (1991-1994)

ZOLTAN KODÁLY ¹⁸⁸²⁻¹⁹⁶⁷
Duo op. 7 für Violine und Violoncello (1923)

SWISS CHAMBER SOLOISTS

Ilya Gringolts ^{Violine}
Lawrence Power ^{Viola}
Daniel Haefliger ^{Violoncello}

Genf • 14.3.2021 • 17 Uhr • Les Salons
Lugano • 16.3.2021 • 19 Uhr • Conservatorio

IHRE ANSCHRIFT

HERR
 FRAU

NAME

VORNAME

STRASSE

PLZ / ORT

TELEFON

E-MAIL

- ICH/WIR MÖCHTE/N DEN FÖRDERKREIS BS MIT EINEM BEITRAG UNTERSTÜTZEN.
 ICH/WIR MÖCHTE/N AUF DIE ZUSENDUNG IHRER PROGRAMME VERZICHTEN.
 BITTE SENDEN SIE MIR REGELMÄSSIG IHREN NEWSLETTER PER MAIL.

BITTE FRANKIEREN

Swiss Chamber Concerts Basel
Hirzbodenweg 30
4052 Basel

VIAMUSICA 2021

Liebe Musikfreunde,

VIA – der Weg; seine sprachlichen Wurzeln reichen weit zurück und stammen von «sich bewegen», «schwingen». Ist da die Musik nicht schon ganz direkt mit dabei? Ist nicht jedes Werk ein Schwingen von Tönen in der Zeit, die selbst wiederum sich ständig weiter bewegt – und unser Inneres, unsere Emotionen zum Mitschwingen bringt? «Der Weg ist das Ziel», diese Weisheit der östlichen Philosophie will gerade dieses «sich bewegen», dieses «mitgehen» zum Fokus unserer Aufmerksamkeit werden lassen. Als Zuhörer wie auch als Interpret gehen wir in jedem Konzert gemeinsam diesen Weg durch die Musik, begrenzt durch die Zeit, nicht durch ein Ziel. Dazu laden wir Sie herzlichst ein, in der kommenden Saison diese VIA gemeinsam zu begehen. Lassen Sie sich von der Musik bewegen, ziellos, bedingungslos.

Felix Renggli
Künstlerischer Leiter
SWISS CHAMBER CONCERTS Basel



prohelvetia

Walter Fischli-Stiftung



VIABACH

Freitag, 23. Oktober 2020 • 19.30 Uhr

Museum Tinguely • Basel

JOHANN SEBASTIAN BACH ¹⁶⁸⁵⁻¹⁷⁵⁰

Triosonate in g-Moll BWV 1029

XAVIER DAYER ^{*1972}

Neues Werk für Mezzosopran, Flöte und Violoncello (2020) **Uraufführung**

HELMUT LACHENMANN ^{*1935}

TemA für Flöte, Stimme und Violoncello (1968)

RUDOLF KELTERBORN ^{*1931}

Kontakte für Flöte und Violoncello (2020) **Uraufführung**

GEORG PHILIPP TELEMANN ¹⁶⁸¹⁻¹⁷⁶⁷

Pariser Quartett Nr. 6 in e-Moll (1730)

SWISS CHAMBER SOLOISTS

Sylvia Nopper ^{Mezzosopran}

Felix Renggli ^{Flöte}

Ilya Gringolts ^{Violine}

Daniel Haefliger ^{Violoncello}

Giorgio Paronuzzi ^{Cembalo}

VIAKURTÁG

Dienstag, 1. Dezember 2020 • 19.30 Uhr

Kartäuserkirche des Bürgerlichen Waisenhauses • Basel

JOHN DOWLAND ¹⁵⁶³⁻¹⁶²⁶

Werke für Laute solo

GYÖRGY KURTÁG ^{*1926}

Jelenetek fuvolára Szokolay Ádámnak für Flöte solo op. 39 (1997)

Jelek, játékok és üzenetek für Streichtrio (1989-2004)

GIOVANNI GIROLAMO KAPSPERGER ¹⁵⁸⁰⁻¹⁶⁵¹

Werke für Laute solo

SWISS CHAMBER SOLOISTS

Hopkinson Smith ^{Laute}

Felix Renggli ^{Flöte}

Urs Walker ^{Violine}

Jürg Dähler ^{Viola}

Daniel Haefliger ^{Violoncello}

VIAHOLLIGER

Montag, 18. Januar 2021 • 19.30 Uhr

Hans Huber-Saal Stadtcasino • Basel

LUIGI BOCCHERINI ¹⁷⁴³⁻¹⁸⁰⁵

Quintett in d-Moll für Oboe und Streichquartett (1797)

HEINZ HOLLIGER ^{*1939}

Vier Stücke für Oboe und Englischhorn (2019/20) **Uraufführung**

WOLFGANG AMADEUS MOZART ¹⁷⁵⁶⁻¹⁷⁹¹

Duo in B-Dur für Violine und Viola, KV 424 (1783)

JACQUES WILDBERGER ¹⁹²²⁻²⁰⁰⁶

Rondeau für Oboe solo (1962)

ROBERT SUTER ¹⁹¹⁹⁻²⁰⁰⁸

Oh-Boe für Oboe (1999) **Uraufführung**

BERNHARD HENRIK CRUSELL ¹⁷⁷⁵⁻¹⁸³⁸

Divertimento op. 9 in C-Dur für Oboe und Streichquartett (1823)

SWISS CHAMBER SOLOISTS

Heinz Holliger ^{Oboe}

Marie-Lise Schüpbach ^{Englischhorn}

Hanna Weinmeister ^{Violine}

Irene Abrigo ^{Violine}

Jürg Dähler ^{Viola}

Daniel Haefliger ^{Violoncello}

Lugano • 17.1.2021 • 19 Uhr • Conservatorio

Zürich • 20.1.2021 • 19.30 Uhr • Kirche St. Peter

Genf • 22.1.2021 • 20 Uhr • Les Salons

Genf • 25.10.2020 • 17 Uhr • Studio Ernest Ansermet

Lugano • 18.11.2020 • 19 Uhr • Conservatorio

Zürich • 19.11.2020 • 19.30 Uhr • Wasserkirche

Genf • 22.11.2020 • 17 Uhr • Eglise Saint Germain

BASEL

KARTENBESTELLUNG

	Anzahl CHF 35.-	Anzahl AHV/IV* CHF 25.-	Anzahl Legi** CHF 10.-
VIABACH Freitag, 23. Oktober 2020 • 19.30 Uhr Museum Tinguely			
VIAKURTÁG Dienstag, 1. Dezember 2020 • 19.30 Uhr Kartäuserkirche des Bürgerlichen Waisenhauses			
VIAHOLLIGER Montag, 18. Januar 2021 • 19.30 Uhr Hans Huber-Saal Stadtcasino			
VIAKODÁLY Mittwoch, 17. März 2021 • 20 Uhr Gare du Nord			
VIAMOZART Dienstag, 13. April 2021 • 19.30 Uhr Grosser Saal der Musik-Akademie			

ABONNEMENT

	Anzahl CHF 150.-	Anzahl AHV/IV* CHF 110.-	Anzahl Legi** CHF 40.-
SAISONPASS 2020/2021 5 Konzerte			

Ticket- und Abonnementverkauf neu ab 1. September 2020
auch auf www.kulturticket.ch

Die per Post bestellten Billette/Abonnements werden Ihnen
mit Einzahlungsschein an Ihre Adresse zugestellt.

Kontakt: Swiss Chamber Concerts Basel
Hirzbodenweg 30
4052 Basel

Telefon: +41 78 872 27 95

E-Mail: mirjam.toews@swisschamberconcerts.ch

Internet: www.swisschamberconcerts.ch

Die Plätze sind nummeriert.

Konzertkasse öffnet eine Stunde vor Konzertbeginn.

* Ermässigte Tarife mit Ausweis: AHV/IV / enjoy! / Arbeitslose

** Ermässigte Tarife mit Ausweis: Studierende / Colourkey / unter 16 Jahren