

PRESSE
BILDER

Basel, November 2012

**Tinguely@Tinguely
Ein neuer Blick auf Jean Tinguelys Werk**

Museum Tinguely, Basel: 7.November 2012 – 30. September 2013

Die Verwendung von Pressebildern ist ausschließlich zur Medienberichterstattung erlaubt. Die Erwähnung der Copyrights ist obligatorisch.

Publication of press images is reserved exclusively for members of the media. Mention of copyrights and photographic credits is compulsory.

La publication des images de presse est réservée aux membres des médias. La mention des ayants-droit et des crédits photographiques est obligatoire.

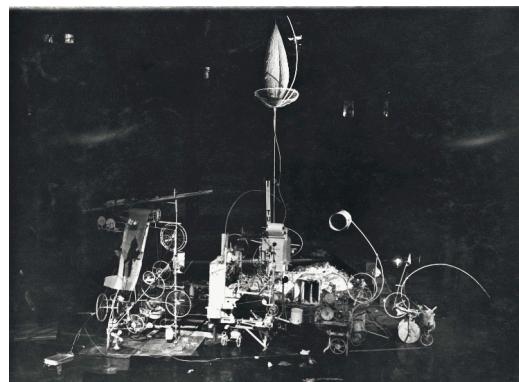
1950er Jahre



1
Jean Tinguely, *Méta-Malevich*, 1954
Relief méta-mécanique
61 x 50 x 20
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



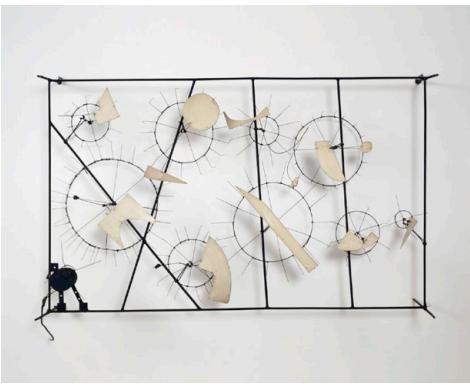
2
Jean Tinguely, *Méta-Matic No. 6*, 1959
51 x 85 x 48 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



3
Jean Tinguelys Homage to New York während ihrer
Selbstzerstörung, Museum of Modern Art, New York,
17.03.1960 © Foto: unbekannt

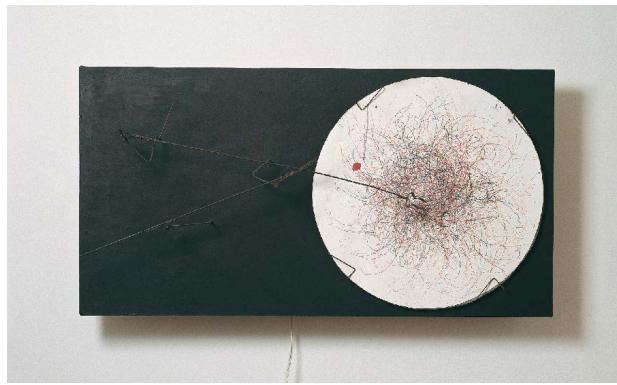


4
Jean Tinguelys Homage to New York, Museum of Modern
Art, New York, 17.03.1960
© Foto: unbekannt



5

Jean Tinguely, *Elément Détaché I*, 1954
Relief méta-mécanique,
81 x 131 x 35,5 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



6

Jean Tinguely, *Machine à dessiner No. 3*,
Relief méta-mécanique, 1955
54,5 x 106 x 33 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



7

Jean Tinguely, *Méta-mécanique*, 1955
89 x 58 x 82 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



8

Jean Tinguely, *Relief méta-mécanique sonore II*, 1955
Relief méta-mécanique
82 x 347 x 46 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



9

Jean Tinguely, *Trois points blancs*, 1955
Relief polychrome
50 x 62,5 x 21 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



10

Jean Tinguely, *Wundermaschine, Méta-Kandinsky I*, 1956
Relief polychrome
39,8 x 103,2 x 33 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



11

Iris Clert, Jean Tinguely und Marcel Duchamp in der Ausstellung »Les Méta - Matics de Tinguely: les sculptures qui peignent«, Galerie Iris Clert, Paris, 1959, Fotograf : unbekannt



12

Jean Tinguely im Atelier Impasse Ronsin - Méta-Matic, ca.1959
© Martha Rocher / Museum Tinguely, Basel

1960er Jahre



13

Jean Tinguely, *Le soulier de Madame Lacasse*, 1960
262 x 210 x 65 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



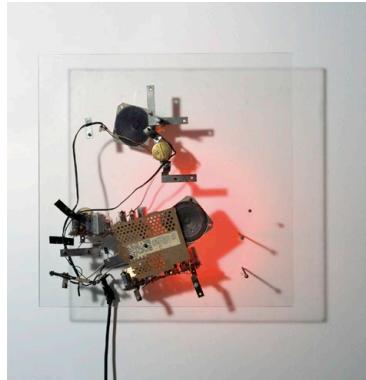
14

Jean Tinguely, *Ohne Titel*, 1962
Baluba
219 x 86 x 64 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



15

Jean Tinguely, *Ballet des Pauvres*, 1961
390 x 360 x 220 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



16

Jean Tinguely, *Radio WNYR No. 15*, 1962
Radio-Skulptur
82 x 68 x 26 cm
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



17

Jean Tinguely, *Char MK*, 1966/1967

204 x 350 x 90 cm

Museum Tinguely, Basel, Donation Niki de Saint Phalle

© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel

©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



18

Jean Tinguely, *Study for an End of the World No. 2*,

in der Wüste von Nevada, 1962, Filmstill aus „David Brinkley's Journal“, NBC, 1962



19

Jean Tinguely während des Aufbaus von *Heureka* in Lausanne, 1963/64

© Foto: Monique Jacot / Museum Tinguely, Basel

1970er Jahre



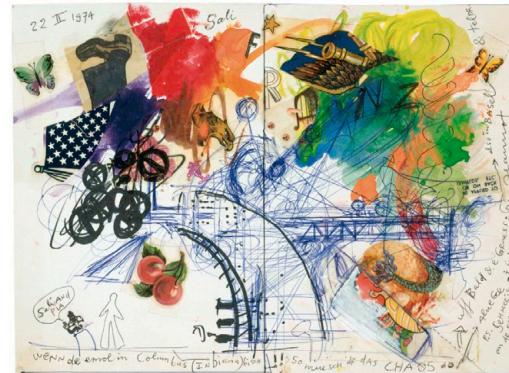
20

Jean Tinguely, *Viva Picasso* für Karola, 1973

Grafik überarbeitet , 77 x 54 cm

© Museum Tinguely, Basel, Schenkung Prof. Dr. Roland Bieber
in Erinnerung an Karola Mertz-Bieber

©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



21

Jean Tinguely, *Chaos No. 1*

Briefzeichnung an Franz Meyer, 22.02.1974

24 x 32,5 cm

Museum Tinguely, Basel, Schenkung Franz Meyer

©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



22

Jean Tinguely, *Klamauk*, 1979
Unter den Arkaden des Museum Tinguely, Basel
315 x 660 x 315 cm
Museum Tinguely, Basel, Donation Niki de Saint Phalle
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



23

Jean Tinguely, *Miostar No. 2*, 1974
56 x 48 x 45 cm
Museum Tinguely, Basel, Donation Niki de Saint Phalle
© Foto: Christian Baur / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012

1980er Jahre



24

Jean Tinguely, *Grosse Méta-Maxi-Maxi-Utopia*, 1987
810 x 1683 x 887 cm
Museum Tinguely, Basel, Donation Niki de Saint Phalle
© Foto: Samuel Oppiger / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012



25

Jean Tinguely vor *Dernière Collaboration avec Yves Klein*, 1988
© Foto: Vera Isler / ProLitteris 2012



26

Jean Tinguely, *Mengele-Totentanz*, 1986
Museum Tinguely, Basel
© Foto: Samuel Oppiger / Museum Tinguely, Basel
©The Niki Charitable Art Foundation / ProLitteris 2012

Pressekontakt :

Isabelle Beifuss
Tel : +41 61 68 74 608
Email : isabelle.beifuss@roche.com